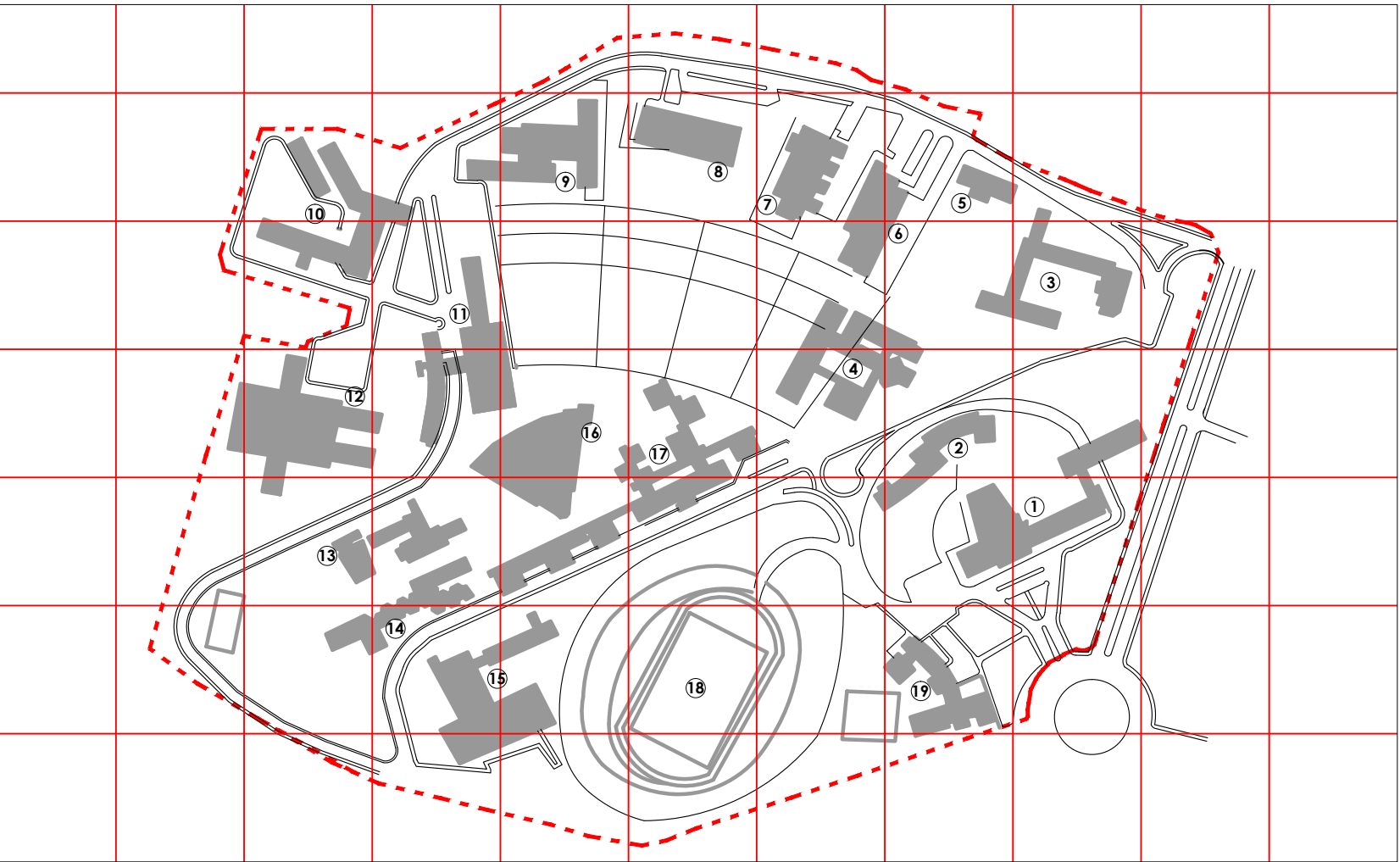


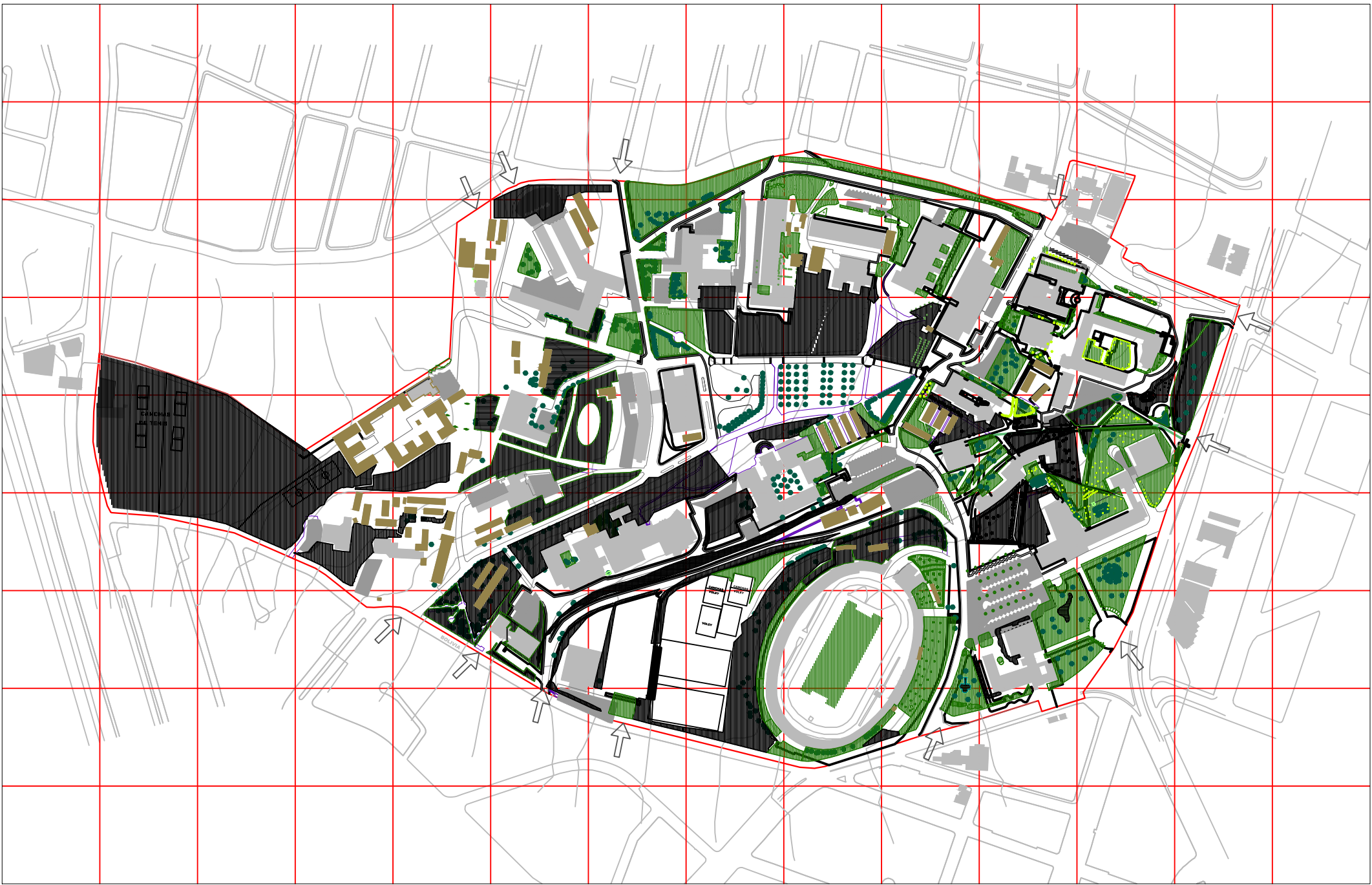
# PUESTA EN VALOR DEL CAMPUS UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

- LÍMITE DEL CAMPUS
- EDIFICACIONES

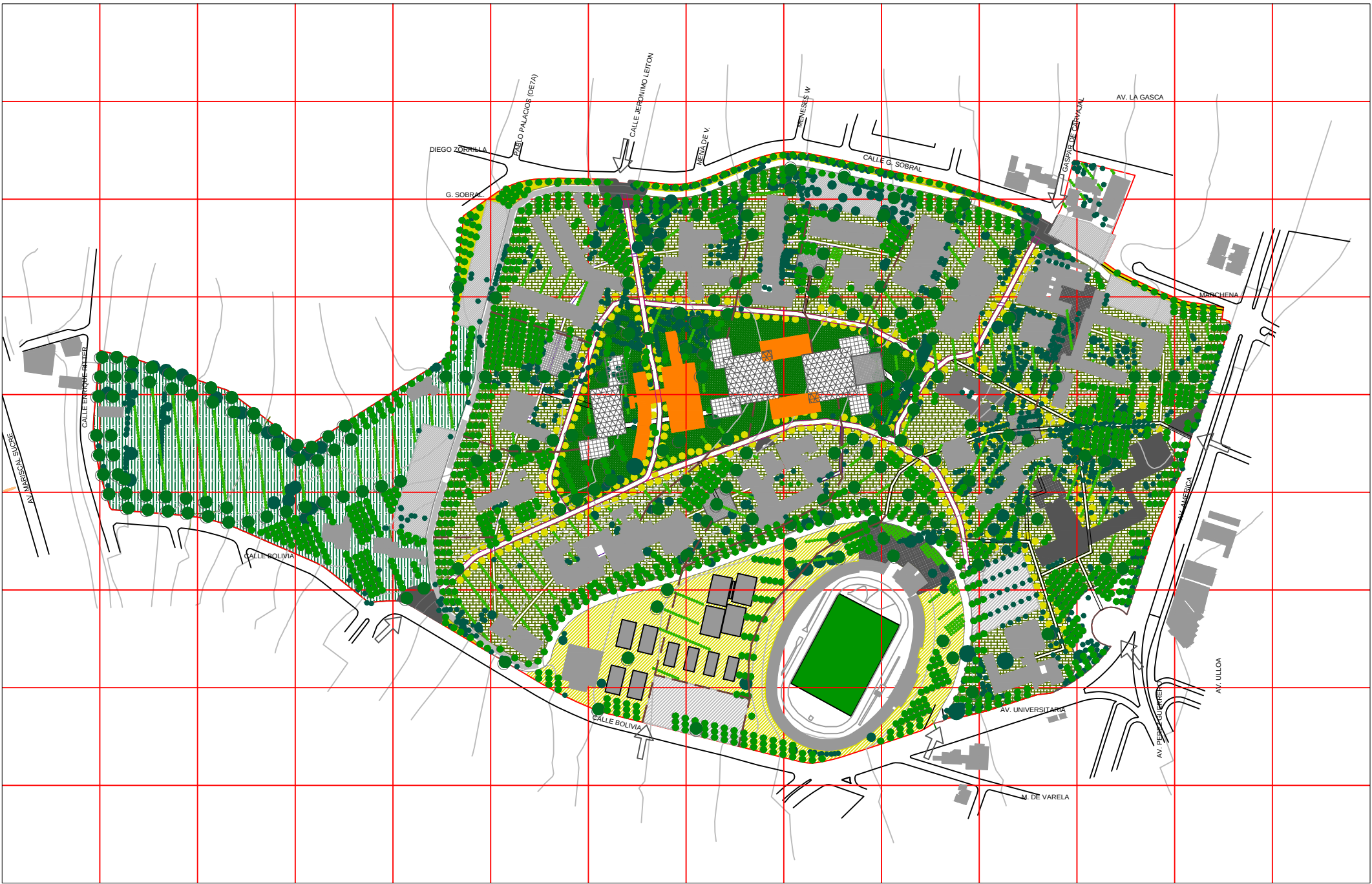
1. TEATRO Y ADMINISTRACIÓN CENTRAL
2. FACULTAD DE ECONOMÍA
3. FACULTAD DE JURISPRUDENCIA
4. ESCUELA DE ESTUDIOS BÁSICOS
5. FACULTAD DE FILOSOFÍA
6. INSTITUTO DE ENSAYO DE MATERIALES
7. LABORATORIO DE SUELOS
8. HIDRÁULICA
9. FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS
10. FACULTAD DE AGRONOMÍA Y VETERINARIA
11. RESIDENCIA UNIVERSITARIA
12. FACULTAD DE MEDICINA
13. CONSERVATORIO DE MÚSICA
14. FACULTAD DE BELLAS ARTES
15. INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA
16. AUDITORIO
17. FACULTAD DE ARQUITECTURA
18. ESTADIO UNIVERSITARIO
19. FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



- EDIFICACIONES
- ÁREAS VERDES TRATADAS
- ÁREAS VERDES DEGRADADAS
- VÍA VEHICULAR
- VÍA PEATONAL
- VÍA PEATONAL ESPONTANEA
- PARQUEADEROS
- ACCESOS



- FACULTADES
- ZONA NÚCLEO CENTRAL
- ZONA DEPORTIVA
- ZONA ACADÉMICA
- ZONA DE INVERNADEROS Y EXPERIMENTACIÓN
- ADMINISTRACIÓN CENTRAL
- SERVICIOS GENERALES
- EDIFICIO REHABILITADO
- RESIDENCIA UNIVERISTARIA (proyecto completo) Y EDIFICACIONES PROPUESTAS (edificaciones reversibles)
- PUNTOS DE ENCUENTRO (edificaciones reversibles)
- PATIOS CUBIERTOS (edificaciones reversibles)
- PARQUEADEROS
- ACCESOS



## CAMPUS

Su principio reside en el corte, en la separación tanto de la ciudad como del territorio (localización), ..., un microcosmos urbano armonioso y sin conflictos (organización). En la concepción del campus, los espacios entre los edificios, es tanto más importante que los edificios en sí. Cada campus debe tener un centro de gravedad o punto focal, este centro puede desplazarse en cualquier momento, en tanto y en cuanto se espera que el campus se amplíe en cualquier dirección.

\*Fuente: Tipologías Funcionales en Arquitectura, Antonio Narváz Rivadeneira

## ESTADO ACTUAL Y PROPUESTA

Para llegar a la propuesta general se analizaron los siguientes parámetros característicos del planteamiento de campus.

Con el crecimiento de la ciudad, el campus universitario perdió una de sus principales características, su localización alejada de la ciudad por lo que para este punto abordamos reforzar su límite físico por medio de la utilización de vegetación, con lo que se refuerza la idea de lugar aislado dedicado al estudio.

Otro aspecto importante es la existencia de un núcleo pero este no se define como organizador del espacio y no se le asigna un uso específico, la propuesta pretende revitalizar este espacio como punto generador y atractor. Dentro del núcleo se propone el incremento de edificación (reversible) que albergue actividades culturales y servicios generales.

Se tomó en cuenta la eliminación de degradantes como las aulas prefabricadas y la recuperación de edificios del plan original.

En cuanto a vías, no existen articulaciones peatonales y vehiculares, la ubicación de varias islas de parqueos secciona el área libre y obstruye el paso peatonal, para solucionar esto, establecimos un sistema de circulación que favorezca al peatón, creando un sistema de conexión interfacultades y relacionándolo con el núcleo; se restringe la circulación del vehículo a la periferia del campus.

Se establecieron zonas: académica, núcleo central, deportiva y de experimentación.

Respecto al área libre definimos una organización de la vegetación que permite ubicar tramos densos de bosque y áreas de jardines, para esto utilizamos ejes radiales y concéntricos que parten del núcleo.

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO  
PROYECTOS URBANOS  
2009 - 2010

TB

TEMA:  
PUESTA EN VALOR DEL CAMPUS DE LA  
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

NOMBRE:  
ANDRÉS POLIT GUERRERO  
ANITA ORDOÑEZ  
MARIANA APONTE

TUTOR:  
ARQ. ANTONIO NARVAEZ

ESCALA:  
1 : 5000

LAMINA:  
1 5

CONTIENE:

LAMINA EXPLICATIVA